

BI.271.10.2024

## UMOWA NR ...../ 2024

zawarta w dniu .....2024 r. w Markusach, pomiędzy

Gminą Markusy z siedzibą w Markusach 82, 82-325 Markusy, gm. Markusy, pow. elbląski, woj. warmińsko-mazurskie,

NIP: 578-31-06-288, REGON: 170748123,

reprezentowaną przez:

Panią Dorotę Wasik - Wójta Gminy Markusy

zwaną w dalszej części umowy „Zamawiającym”

przy kontrasygnacie Skarbnika Gminy – Heleny Stefańskiej

a

.....  
.....  
NIP : ....., REGON: .....

reprezentowanego przez:

..... - Właściciela

zwanego w dalszej części umowy „Projektantem”

została zawarta umowa o następującej treści:

### § 1

Zamawiający zleca, a Projektant przyjmuje do wykonania:

Opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej w rozumieniu przepisów Prawa budowlanego, służącej do wykonania robót budowlanych i przeprowadzenia uproszczonego postępowania przetargowego dla:

**„Wykonanie niezbędnej dokumentacji projektowo-kosztorysowej do  
przeprowadzenia inwestycji w procedurze zaprojektuj i zbuduj (PFU) pn.  
„Modernizacja boiska sportowego w Markusach”**

1) W ramach zadania należy sporządzić projekt:

- a. Inwentaryzację obiektu,
- b. Ekspertyzę techniczną istniejącego obiektu ze wskazaniem koniecznego zakresu remontu,
- c. Projekt zagospodarowania terenu uwzględniający infrastrukturę podziemną,
- d. Koncepcja aranżacji całego obiektu wraz z wyposażeniem
- e. Program funkcjonalno-użytkowy wraz z zestawieniem i opisem wyposażenia.

2) Przedmiot zamówienia wykonany zostanie w następującej liczbie egzemplarzy:

- a. Inwentaryzację obiektu – 2 egz.,
- b. Ekspertyzę techniczną istniejącego obiektu ze wskazaniem koniecznego zakresu remontu – 2 egz.,
- c. Projekt zagospodarowania terenu uwzględniający infrastrukturę podziemną – 2 egz.,
- d. Koncepcja aranżacji całego obiektu wraz z wyposażeniem – 2 egz.,
- e. Program funkcjonalno-użytkowy wraz z zestawieniem i opisem wyposażenia w oparciu o projekt aranżacji wnętrz – 2 egz.,
- f. Kompletna dokumentacja na płycie CD - 2 egz.

## § 2

Projektant zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z zasadami aktualnej wiedzy technicznej i obowiązującymi przepisami.

## § 3

Do obowiązków Projektanta należy :

1. Wykonanie zamówienia zgodnie z ustaleniami niniejszej umowy, wymogami ustawy Prawo budowlane i ustawy Prawo zamówień publicznych, przepisami i obowiązującymi Polskimi Normami oraz zasadami wiedzy technicznej, w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć,
2. Uzyskanie wymaganych opinii oraz uzgodnień w razie istnienia takiej potrzeby,
3. Projektant może wykonać przedmiot umowy samodzielnie lub też część prac składających się na przedmiot umowy zlecić innej jednostce; projektant odpowiada za prace wykonane przez podwykonawców jak za własne,
4. Uzgadnianie z wykonawcą robót budowlanych możliwości wprowadzania rozwiązań zamiennych w stosunku do projektu,
5. Zaopatrzenie dokumentacji projektowej w wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie, że dostarczona dokumentacja stanowiąca przedmiot umowy wykonana jest zgodnie z umową, obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej oraz, że jest kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć,
6. Zapoznavanie Zamawiającego na roboczo (w trakcie realizacji zamówienia) z przyjętymi rozwiązaniami,
7. Wykonanie przedmiotu umowy w następujących terminach :
  - **rozpoczęcie: po podpisaniu umowy,**
  - **zakończenie: w terminie do 15.04.2024 r.,**
8. Przekazanie kompletnego zakresu przedmiotu umowy protokołem zdawczo-odbiorczym w siedzibie Zamawiającego; datę podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego bez zastrzeżeń, traktuje się jako datę wykonania i odbioru dokumentacji projektowej.

## § 4

1. Strony ustalają, że obowiązującą formą wynagrodzenia za wykonany przedmiot umowy jest wynagrodzenie ryczałtowe w wymiarze ..... **zł brutto (słownie: ...../100 zł).**
2. Wynagrodzenie zawiera należny podatek VAT.
3. Ustala się termin płatności złożonej faktury: 14 dni od daty dostarczenia przez Projektanta faktury wraz z dokumentem potwierdzającym wykonanie umowy.
4. W przypadku zwłoki w zapłacie faktury, Projektantowi przysługują odsetki ustawowe.
5. Ustalone wynagrodzenie za przedmiot umowy jest stałe i nie ulegnie zmianie bez względu na jakiegokolwiek okoliczności.

## § 5

1. Zamawiający nie jest obowiązany dokonywać sprawdzenia jakości dokumentacji projektowej, co nie zwalnia projektanta z obowiązku naprawienia szkody, jeżeli okaże się, że dokumentacja była wadliwa.
2. Zamawiający przygotowując przetarg na roboty budowlane wprowadzi do projektu umowy z wykonawcą robót budowlanych ustalenia, iż w przypadku kiedy wykonawca robót budowlanych stwierdzi wadę dokumentacji projektowej, jest obowiązany o tym fakcie zawiadomić Zamawiającego i Projektanta.

## § 6

1. Zamawiający, który otrzymał wadliwą dokumentację projektową (lub jej część) wykonując uprawnienia z tytułu rękojmi względem Projektanta, może:
  - 1) żądać bezpłatnego usunięcia wady w terminie wyznaczonym na dokonanie naprawy, bez względu na wysokość związanych z tym kosztów,
  - 2) nie żądając usunięcia wady, odpowiednio obniżyć wynagrodzenia za dokumentację obciążoną wadami,
  - 3) odstąpić od umowy, jeżeli wady uniemożliwiają realizację inwestycji na podstawie wykonanej dokumentacji z zachowaniem praw odszkodowawczych, w tym kar umownych za odstąpienie od umowy z przyczyn leżących po stronie Projektanta.
2. Projektant w szczególności ponosi odpowiedzialność za rozwiązania projektowe niezgodne z zasadami opisanymi w art. 5 ustawy Prawo budowlane.
3. Projektant dokonując adaptacji projektu typowego, wykorzystywanego we własnym projekcie, ponosi odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady zaadaptowanego projektu.
4. Zamawiający traci uprawnienia z tytułu rękojmi za prace projektowe, jeżeli:
  - 1) żądał wprowadzenia do dokumentacji projektowej rozwiązań sprzecznych z dyspozycjami art. 5 ustawy Prawo budowlane, a Projektant uprzedził Zamawiającego, że proponowane rozwiązanie jest sprzeczne z tym przepisem,
  - 2) upłynął termin ważności uzgodnień projektu z odpowiednimi władzami i jednostkami, a Zamawiający nie rozpoczął realizacji inwestycji według zamówionego projektu,
5. Projektant nie może odmówić wprowadzenia do dokumentacji projektowej zmian, które nie naruszają prawa, a zgłoszone propozycje poprawiają rozwiązania projektowe, w tym funkcje obiektu czy też parametry eksploatacyjne.
6. Niezależnie od uprawnień z tytułu rękojmi za wady opisane w § 8 ust. 1 umowy w przypadku, jeżeli wykaże się, że budynek lub budowla realizowana wg dokumentacji projektowej nie osiągnęła parametrów użytkowych, Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia od Projektanta naprawienia szkody na zasadach określonych w kodeksie cywilnym.
7. Uprawnienia Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady dokumentacji projektowej wygasają w stosunku do Projektanta z upływem lat 6.
8. Zamawiający zadba, aby w umowie z wykonawcą robót budowlanych termin rękojmi na roboty budowlane, na niniejszej inwestycji nie był krótszy niż 60 miesięcy liczone od dnia odbioru przedmiotu umowy od wykonawcy robót budowlanych.

## § 7

1. Jeżeli w trakcie realizacji robót budowlanych okaże się, że dokumentacja projektowa zawiera błędy, uniemożliwiające prawidłowe wykonanie robót budowlanych – Projektant zobowiązany jest w wyznaczonym terminie, nie później niż w ciągu 5 dni roboczych od powiadomienia o tym fakcie – do naniesienia w dokumentacji stosownych poprawek i jeżeli będzie to wymagało dokonania niezbędnych uzgodnień formalnych, bez dodatkowego wynagrodzenia, bez względu na wysokość związanych z tym kosztów.
2. Jeżeli w trakcie realizacji robót budowlanych prowadzonych na podstawie dokumentacji projektowej okaże się, że wskutek ukrytych wad, błędów lub braków projektowych konieczne stało się wykonanie robót dodatkowych i/lub zamiennych generujących dodatkowe koszty dla Zamawiającego – Projektant zapłaci Zamawiającemu odszkodowanie pokrywające wysokość kosztów związanych z tymi robotami.

3. Zamawiającemu przysługuje prawo żądania od Projektanta naprawienia szkody powstałej wskutek wadliwych rozwiązań projektowych w przypadku, gdy taki stan skutkował będzie nieosiągnięciem przez przedmiot inwestycji budowlanej parametrów techniczno – technologicznych i eksploatacyjnych zgodnych z obowiązującymi przepisami.

## § 8

1. Kary umowne za niewykonanie lub nienależyte wykonanie postanowień umowy stanowią procentową wartość odszkodowania przedmiotu umowy wskazaną w § 5 pkt. 1.
2. Jeżeli wartość zastrzeżonych w umowie kar nie pokrywa szkody, stronom przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych Kodeksu Cywilnego.
3. Ustala się kary umowne w następujących przypadkach :
  - 1) Zamawiający zobowiązany będzie do zapłaty na rzecz Projektanta następujących kar umownych:
    - a) za odstąpienie od umowy wskutek okoliczności, za które Projektant nie odpowiada, w wysokości 10% ceny brutto całości umowy,
  - 2) Projektant płaci Zamawiającemu kary umowne za:
    - a) odstąpienie od umowy wskutek okoliczności, za które Zamawiający nie odpowiada, w wysokości 20% ceny brutto całości umowy,
    - b) zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 1% zł za każdy rozpoczęty dzień zwłoki ceny brutto całości umowy,
    - c) zwłokę w usunięciu wad dokumentacji projektowej w wysokości 2% za każdy rozpoczęty dzień zwłoki ceny brutto całości umowy.
4. Naliczone przez Zamawiającego kary umowne dla Projektanta będą potrącone z jego wymagalnego wynagrodzenia z tytułu wystawionej faktury za wykonane prace.

## § 9

Zmiana umowy następuje za zgodą obu stron, wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności.

## § 10

1. Oprócz wypadków wymienionych w treści tytułu XV Kodeksu Cywilnego stronom przysługuje prawo odstąpienia od umowy w podanych niżej przypadkach.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy:
  - a) w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy; odstąpienie w tym przypadku może nastąpić w terminie 7 od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach,
  - b) w razie upadłości bądź rozwiązania firmy Projektanta,
  - c) Projektant nie rozpoczął realizacji przedmiotu umowy bez uzasadnionych przyczyn oraz nie kontynuuje jej, pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie,
  - d) Projektant przerwał realizację przedmiotu umowy i przerwa ta trwa dłużej niż 7 dni.
3. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i powinno zawierać uzasadnienie.

## § 11

1. Do kierowania pracami stanowiącymi przedmiot umowy ze strony Projektanta wyznaczony został **Pan .....**, tel. ....
2. Jako koordynatora w zakresie realizacji obowiązków umownych, ze strony Zamawiającego wyznaczony został **Pan Wiesław Kulikowski**, tel. 503-449-389.

## § 12

Dokumentację uważa się za kompletną, jeżeli zawiera podpisy projektanta, sprawdzającego oraz osób, które dokonywały uzgodnień wymaganych prawem. Dokumentacja bez wymaganych prawem uzgodnień jest w sensie niniejszej umowy nieważna i za taką dokumentację Projektant nie może żądać wynagrodzenia.

## § 13

1. Zamawiający w oparciu o postanowienia niniejszej umowy nabywa autorskie prawa majątkowe do przedmiotu umowy i uprawniony jest do wielokrotnego ich wykorzystywania na polach eksploatacji określonych w ustawie z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 poz. 2509), wraz z przeniesieniem zależnego prawa autorskiego do utworu, w ramach wynagrodzenia określonego w § 5.
2. Projektant przenosi na Zamawiającego całość majątkowych praw autorskich do przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 umowy, zwanego dalej dziełem, bez dodatkowych opłat. Przeniesienie autorskich praw majątkowych obejmuje następujące pola eksploatacji:
  - 1) w zakresie korzystania z przedmiotu umowy w całości lub części, w celu realizacji osobiście lub za pośrednictwem osób trzecich, innych opracowań materiałów,
  - 2) w zakresie utrwalania i zwielokrotnienia każdego dzieła – prawo do wytwarzania dowolną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - 3) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami dzieła – prawo do wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy dzieła i jego części,
  - 4) w zakresie rozpowszechniania utworu – udostępnianie dzieła oraz tworzenie na podstawie dzieła nowych opracowań, prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotnienia dzieła w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie,
  - 5) prawo do tłumaczenia, przystosowywania, dokonywania wszelkich zmian, adaptacji, poprawek, przeróbek, zmian formatu, skrótów i opracowań dzieła, w tym zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian, w szczególności zmiany rozmieszczenia i wielkości poszczególnych elementów graficznych składających się na dzieło, a także wykorzystywania opracowań w postaci przeróbek, i/lub fragmentyzacji nawet wówczas, gdyby efektem tych działań miałyby być zmiana indywidualnego charakteru dzieła,
  - 6) wprowadzenia i przechowywania w bazie danych komputera, wprowadzenie i przechowywanie w sieci komputerowej,
  - 7) wypożyczania całości lub części dzieła
3. Przeniesienie praw autorskich następuje w dniu podpisania protokołu odbioru przedmiotu umowy.
4. Zamawiający ma prawo do swobodnego dysponowania nabytymi majątkowymi prawami autorskimi, w tym przeniesienia ich na inny podmiot, bez jakichkolwiek dodatkowych opłat, wynagrodzeń na rzecz Projektanta zarówno na terenie kraju, jak i poza jego

granicami. Projektant zrzeka się dochodzenia swoich majątkowych praw autorskich objętych niniejszą umową.

5. Projektant oświadcza, że korzystanie przez Zamawiającego z autorskich praw do dzieła, w szczególności we wskazanym wyżej zakresie, nie będzie stanowiło naruszenia jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich i nie będą z tego tytułu podnoszone jakiejkolwiek roszczenia wobec Zamawiającego, ani w stosunku do działających na jego rzecz i w jego imieniu osób trzecich, w tym w szczególności wykorzystanie dzieła w sposób wskazany w niniejszym paragrafie nie narusza prawa do nienaruszalności formy i treści dzieła oraz jego rzetelnego wykorzystania.

#### § 14

1. W razie sporu na tle wykonywania niniejszej Umowy o wykonanie robót budowlanych strony będą dążyły do polubownego rozstrzygnięcia sporu.
2. Wykonawca ma obowiązek do pisemnego ustosunkowania się do zgłoszonego przez Zamawiającego roszczenia w terminie 3 dni od daty zgłoszenia roszczenia pod rygorem uznania roszczenia za zasadne.
3. Jeżeli kontakt z Projektantem będzie utrudniony, Zamawiający zwolniony jest z obowiązku podejmowania prób polubownego załatwienia sporu.
4. Właściwym do rozpoznania sporów wynikłych na tle realizacji niniejszej umowy jest właściwy dla Zamawiającego Sąd Powszechny.

#### § 15

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy prawa powszechnie obowiązującego.

#### § 16

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....  
/ Z a m a w i a j ą c y /

.....  
/ P r o j e k t a n t /